

BLIND DATE

Vorstellungsgespräche mit Jugendlichen

DVD

BLIND DATE

(30 Min.) Hauptfilm

- Bewerbungsdossier
- Outfit
- Eintreffen
- Gesprächseinstieg
- Fragen zur Firma/Stelle
- Fragen zur Person
- Fragen zum Beruf
- Fragen zum Umfeld
- Fragen stellen erwünscht
- Gesprächsabschluss

Worauf achten Berufsbildner/innen

(10 Min.) Zusatzfilm

- Kleidung
- Tipps

Die Sicht der Jugendlichen

(12 Min.) Zusatzfilm

- Vorbereitung
- Tipps

CD-ROM

12 ausführliche Unterrichtseinheiten als PDF mit Lektionsskizzen, Arbeits-, Lösungs- und Merkblättern:

1. Bewerbungsdossier
2. Outfit
3. Eintreffen
4. Gesprächseinstieg
5. Fragen zur Firma/Stelle
6. Fragen zur Person
7. Fragen zum Beruf
8. Fragen zum Umfeld
9. Fragen stellen erwünscht
10. Gesprächsabschluss und Verabschiedung
11. Worauf achten Berufsbildner/innen
12. Erfahrungen Jugendlicher Trainingsvorschläge

Zusatzmaterial als PDF:

- Porträts der Berufsbildner/innen
- Porträts der Jugendlichen
- Kleider machen Leute

Zusatzmaterial Audio-File im

mp3-Format:

(1 Min.)

- Fragen der Berufsbildner/innen

Weiterführende Infos:

www.blinddate.sdbb.ch



BLIND DATE

Vorstellungsgespräche mit Jugendlichen

Filme und ausführliche
Unterrichtsmaterialien

Impressum

Konzeption und Redaktion:

Marianne Scheuter, Roland Egli, Heinz Stauer, Nino Jacusso, Sandra Gysi

Projektidee:

Marianne Scheuter

Regie und Montage:

Nino Jacusso, FILMATELIER, Küttigkofen

Unterrichtsmaterialien:

Marianne Scheuter, Roland Egli

Produktionsleitung:

Sandra Gysi, Verlag Urbane Medien | vum! Zürich

Grafik:

Michel Fries, Zürich

Herausgeber:

Schweizerisches Dienstleistungszentrum Berufsbildung | Berufs-, Studien- und Laufbahnberatung SDBB

Beratung:

Cornelia Hürzeler, Migros-Kulturprozent MGB, Soziales / Arbeit und Gesellschaft

Die DVD wurde unterstützt durch:

Migros-Kulturprozent MGB
Staatssekretariat für Wirtschaft SECO
Bundesamt für Berufsbildung und Technologie BBT

© 2010, Schweizerisches Dienstleistungszentrum Berufsbildung | Berufs-, Studien- und Laufbahnberatung SDBB, Bern



Das Vorstellungsgespräch — der wichtige erste Schritt ins Berufsleben

Das Vorstellungsgespräch ist neben dem Bewerbungsdossier und der Schnupperlehre das entscheidende Selektionsmittel bei der Besetzung einer Lehrstelle. Die Konkurrenz ist gross, und es lastet ein erheblicher Erfolgsdruck auf den Jugendlichen. Für die meisten Bewerbenden ist es eine völlig ungewohnte Situation, sich in einem Gespräch optimal zu präsentieren. Eine gute und intensive Vorbereitung darauf ist enorm wichtig.

BLIND DATE zeigt realitätsnah und behandelt umfassend,

- wie sich ein Vorstellungsgespräch abspielt,
- wie sich Berufsbildnerinnen, Berufsbildner und Jugendliche auf ein Vorstellungsgespräch vorbereiten,
- wie Jugendliche das Vorstellungsgespräch erleben,
- worauf Berufsbildnerinnen und Berufsbildner bei den Bewerbungsunterlagen und beim Vorstellungsgespräch achten.

Der Bewerbungsprozess ist für Jugendliche eine grosse, mit vielen Ängsten verbundene Unbekannte. Zum ersten Mal müssen sie sich «verkaufen»: Persönliche Antworten auf Fragen zu ihrer Person, den Bezug zum Beruf und zur Firma sowie zu Freizeit und zum Umfeld sind gefragt. Die Antworten müssen echt und ehrlich sein und mit den Inhalten des Bewerbungsdossiers und den Bewertungen aus Schnupperlehren übereinstimmen.

Eine enge Begleitung, professionelle Unterstützung und die Stärkung der Persönlichkeit auf dem Weg von der Schulbank in die Arbeitswelt sind notwendig, damit Jugendliche den Bewerbungsprozess erfolgreich durchlaufen und sich dem Vorstellungsgespräch gut vorbereitet stellen können.

BLIND DATE ermöglicht es Lehrpersonen, Coaches, Mentorinnen und Mentoren, das Thema mit Jugendlichen anhand des Filmes und der Unterrichtsmaterialien anschaulich und intensiv zu bearbeiten.

BLIND DATE informiert aber auch Eltern, wie der Prozess der Bewerbung (heute) vor sich geht und welche Anforderungen an Jugendliche gestellt werden. Dies ist die Grundlage, um die Tochter oder den Sohn zu unterstützen.

Bewerben und Vorstellen sind lernbar. *BLIND DATE* unterstützt diesen Prozess.

***BLIND DATE* richtet sich an Jugendliche, die sich auf Vorstellungsgespräche für eine Lehrstelle vorbereiten, und an all jene, die Jugendliche dabei unterstützen: Lehrpersonen, Mentorinnen und Mentoren, Coaches und Eltern.**



MIGROS
kulturprozent



Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Eidgenössisches Volkswirtschaftsdepartement EVD
Staatssekretariat für Wirtschaft SECO

BLIND DATE — die Filme auf der DVD



Der Hauptfilm **BLIND DATE** zeigt drei Berufsbildnerinnen, einen Berufsbildner und acht Jugendliche bei Vorstellungsgesprächen in zwei Grossbetrieben, in einer Autowerkstatt und in einem Hotel.

In den Zusatzfilmen **Worauf achten Berufsbildner/innen?** und **Die Sicht der Jugendlichen** reflektieren die Gesprächspartnerinnen und Gesprächspartner ihre Erfahrungen und Eindrücke und verraten ihre Tipps.

Aus Gründen des Wettbewerbsvorteils, Datenschutzes und der Diskretion ist es nicht möglich, reale Bewerbungsgespräche zu zeigen. **BLIND DATE** liess acht Jugendliche, die ihren Bewerbungsprozess erfolgreich abgeschlossen haben, ihre Vorstellungsgespräche zusammen mit den Berufsbildnerinnen, dem Berufsbildner «nachspielen». Durch die Inszenierung selbst erlebter Wirklichkeit entstanden — filmisch verdichtet — realitätsnahe Einblicke in den Ablauf von Vorstellungsgesprächen.

In den Zusatzfilmen hingegen nehmen die Jugendlichen Bezug auf ihre realen Vorstellungsgespräche, während die Berufsbildnerinnen und der Berufsbildner sowohl die Inszenierung als auch die Realität reflektieren.



Es empfiehlt sich, den Film **BLIND DATE** vollständig zu visionieren und ihn erst später anhand der einzelnen Kapitel im Klassenverbund in didaktische Sequenzen zu zerlegen. Die Zusatzfilme bieten eine Vertiefung in das Thema.

BLIND DATE — die Unterrichtsmaterialien auf der CD-ROM

Die CD-ROM enthält ausführliche Unterrichtsmaterialien rund um das Vorstellungsgespräch. Sie liegen als PDF vor und bestehen aus folgenden Elementen:

12 Unterrichtseinheiten

Die Unterrichtseinheiten zeigen nach einigen grundlegenden Informationen zum Thema, wie die Jugendlichen auf die verschiedenen Aspekte der Vorstellungsgespräche vorbereitet werden können. Sie ermöglichen eine intensive Arbeit mit der DVD und sind sorgfältig auf deren Kapitel abgestimmt. Weiterführende Links für Lehrpersonen und Jugendliche vervollständigen die detaillierten Unterlagen.

10 Arbeitsblätter

Wo es die Lektionsvorschläge erfordern, stehen für die vertiefende Arbeit an einzelnen Themen Kopiervorlagen für Arbeitsblätter zur Verfügung.

4 Lösungsblätter

Die Lösungsblätter enthalten die Lösungen zu den Arbeitsblättern.

2 Merkblätter

Ausführlichere Informationen für die Jugendlichen liegen in Form von Merkblättern vor.



Zusatzmaterial als PDF:

Porträts der Berufsbildner/innen und Porträts der Jugendlichen

Diese PDFs enthalten Porträtbilder der drei Berufsbildnerinnen, des Berufsbildners und der acht Jugendlichen. Ausgedruckt sind sie hilfreich für die konkrete Arbeit mit dem Film im Klassenverbund.

Kleider machen Leute

Der erste Eindruck entscheidet massgeblich über eine positive Grundhaltung der Berufsbildnerinnen und Berufsbildner dem Jugendlichen gegenüber. Die Kleidung liefert neben Blickkontakt, Körperhaltung und Händedruck erste wichtige Informationen und muss daher sorgfältig ausgewählt sein. Im Film *BLIND DATE* probieren die Jugendlichen verschiedene Outfits an, bis sie das für das Vorstellungsgespräch passende gefunden haben. Die Bildserie «Kleider machen Leute» mit den verschiedenen Outfits der jugendlichen Protagonistinnen und Protagonisten unterstützt die Diskussion über angemessene Kleidung.

Zusatzmaterial Audio-File im mp3-Format:

Fragen der Berufsbildner/innen

Die Fragen der Berufsbildnerinnen und des Berufsbildners stehen unabhängig vom Film als Sammlung zur Verfügung und ermöglichen ein unmittelbares Training der persönlichen Antworten.

Weiterführende Links:

Weiterführende Infos und Links befinden sich auf www.blinddate.sdbb.ch.

